



Akreditasyon Kararı

**İstanbul Aydın Üniversitesi
İletişim Fakültesi**

**Gazetecilik Programı
Görsel İletişim Tasarımı Programı
Reklamcılık Programı
Televizyon Haberciliği ve Programcılığı Programı
Radyo, Televizyon ve Sinema Programı**

**İLAD İletişim Araştırmaları Derneği
ilad@ilad.org.tr**

Sayı: 2021/109
Konu: İLAD akreditasyon kararı

08.04.2021

Sayın Prof. Dr. Deniz Yenğın
İstanbul Aydın Üniversitesi
İletişim Fakültesi Dekanı

İLAD GD 2020/129-001 kod numaralı Gazetecilik, İLAD GD 2020/129-002 kod numaralı Görsel İletişim Tasarımı, İLAD GD 2020/129-003 kod numaralı Reklamcılık, İLAD GD 2020/129-004 kod numaralı Televizyon Haberciliği ve Programcılığı ile İLAD GD 2020/129-005 kod numaralı Radyo, Televizyon ve Sinema Lisans Programları hakkında İLEDAK Değerlendirme Ekibi tarafından Özdeğerlendirme Raporu üzerinden yapılan ve ziyaretle (çevrimiçi ve yüzyüze) yapılan incelemeler sonucu hazırlanan Ekip Değerlendirme Raporu, 04 Nisan 2021 tarihli İLEDAK toplantısında görüşüldü.

İLEDAK İletişim Eğitimi Değerlendirme Akreditasyon Kurulunun yaptığı değerlendirme sonucu, Gazetecilik, Görsel İletişim Tasarımı, Reklamcılık, Televizyon Haberciliği ve Programcılığı ile Radyo Televizyon ve Sinema programları için "akreditasyon kararı" verildi. İLEDAK Ekibi tarafından gözlenen ve Değerlendirme Raporu ile Çıkış Bildiriminde yer alan yetersizlikler dikkate alınarak akreditasyon kararlarının, programlarda gerekli düzenlemelerin izlenmesi açısından, 2 yıl sonra "Ziyaretle Ara Değerlendirme" yöntemiyle yeniden değerlendirilmesi uygun görüldü.

İLEDAK'ın akreditasyon kararı, İLAD Yönetim Kurulu'nun 06 Nisan 2021 tarih ve 2021/05 sayılı kararı ile uygun bulundu ve onaylandı.

1. İstanbul Aydın Üniversitesi İletişim Fakültesi Gazetecilik Lisans Programı,
2. İstanbul Aydın Üniversitesi İletişim Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Lisans Programı,
3. İstanbul Aydın Üniversitesi İletişim Fakültesi Reklamcılık Lisans Programı,
4. İstanbul Aydın Üniversitesi İletişim Fakültesi Televizyon Haberciliği ve Programcılığı Lisans Programı,
5. İstanbul Aydın Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo Televizyon ve Sinema Lisans Programı

07.04.2021 - 07.04.2023 tarihleri arasında iki (2) yıl geçerli olmak üzere akredite edildi ve İLAD Akreditasyon Sertifikası almaya hak kazandı. Bilgilerinize sunar kalite çalışmalarınızda başarılar dileriz.

Prof. Dr. Aysel Aziz

İLAD Yönetim Kurulu Başkanı



KURUM ZİYARETİNE İLİŞKİN BİLGİLER

İLEDAK Akreditasyon Genel Değerlendirme Ekibi:

Ekip Başkanı: Prof. Dr. Sacide Vural

Başkan Eş Başkanı Prof. Dr. Aysel Aziz

Gazetecilik Programı Değerlendiricileri

Prof. Dr. İ. Gül Batuş

Doç. Dr. Müge Demir Ayrıl

Görsel İletişim Tasarımı Programı Değerlendiricileri

Prof. Dr. İsmail Kaya

Prof. Dr. Hatice Öz Pektaş

Reklamcılık Programı Değerlendiricileri:

Prof. Dr. Hikmet Seçim

Prof. Dr. Nilüfer Sezer

Radio Televizyon ve Sinema Programı Değerlendiricileri

Prof. Dr. Ceyhan Kandemir

Doç. Dr. Nalan Büker

Televizyon Haberciliği ve Programcılığı Programı Değerlendiricileri

Prof. Dr. H. Hale Künüçen

Prof. Dr. Nurdan Taşkiran

İstanbul Aydın Üniversitesi
İletişim Fakültesi
Gazetecilik Programı
Genel Değerlendirme Raporu Özeti

Programın güçlü yanları:

1. Yerel "İstanbul Gazetesi" ile olan işbirlikleri sonucunda gazeteci aday öğrencilerin eğitimleri sırasında mesleki deneyim kazanmalarına destek olunması.
2. İletişim Fakültesi bünyesinde yayınlanan ve Gazetecilik Bölümü öğrencilerinin aktif olarak görev aldıkları GÖZ Dergisi ile öğrencilere uygulama imkanı verilmesi.
3. Yerinde Uygulama dersleri kapsamında öğrencilerin bölümleriyle ilgili kurum ve kuruluşlarda staj olanakları sağlanması.
4. Pandemi nedeniyle öğrenim sürecinin uzaktan eğitime geçmesiyle birlikte kurulan teknik altyapı ve öğrencilere sunulan danışmanlık hizmetlerinin başarısı olumlu olarak değerlendirildi.

Gazetecilik Programına yönelik iyileştirme önerileri:

1. Çift anadal ve yandal yöntemlerinin uygulanması önerildi.
2. Öğrenci değişim programı çerçevesindeki aktif uygulamanın yeterli hale getirilmesi önerildi.
3. Başarı ölçme ve değerlendirme yöntemlerinin şeffaf, adil ve tutarlı yöntemlerle uygulanması önerildi.
4. Dış paydaş görüşlerinin programa yansıtıldığının kanıtlanması önerildi.
5. Öğretim programında sosyal bilimler ve sanat disiplinlerine özgü temel derslerin yeterli düzeyde olması gerektiği belirtildi.
6. Yabancı dil dersinin sözlü, yazılı ve mesleki iletişimi sağlayacak düzeye getirilmesi gerektiği belirtildi.
7. Öğretim üyesi ders yüklerinin akademik gelişmeye katkı sağlayacak duruma getirilmesi önerildi.
8. Teknik ve idari personelin sayıca yeterli hale getirilmesi gerektiği belirtildi.

Görsel İletişim Tasarımı Programı

Genel Değerlendirme Raporu Özeti

Programın Güçlü Yönleri:

1. Programın donanım kapasitesinin, kurum derslik ve atölyelerinin oldukça gelişmiş olduğu.
2. Uzaktan eğitim sürecinin başarılı ve verimli yönetilmiş olduğu, başarılı projelerin ortaya çıktığı, bu süreçte öğrenci memnuniyetinin de yüksek bulunduğu.
3. Görsel iletişimin uzmanlık alanları olan kurumsal kimlik tasarımı, web tasarımı, animasyon gibi alanlarda nitelikli projelerin üretilmiş olduğu gözlemlendi.
4. Mezunların iş bulma ve alanda çalışma oranlarının yüksek olduğu öğrenildi.
5. Dış paydaşlarla iletişimin güçlü olduğu, dış paydaşların etkinlik, mentorlük, staj yeri imkanları gibi desteklerinin yoğun olduğu gözlemlendi.
6. Öğretim elemanlarının uzmanlık alanlarında yetkin ve donanımlı oldukları, disiplinlerarası araştırma ve yayın çalışmalarının da yüksek olduğu belirlendi.

Görsel İletişim Tasarımı Programına yönelik iyileştirme önerileri:

1. Paydaş toplantılarının öğretim programına yansıdığına ilişkin yeterli kanıt bulundurulması önerildi.
2. Öğretim programında, zorunlu ve seçmeli dersler kapsamında tasarım eğitime özgü temel derslerin güçlendirilmesi gerektiği belirtildi.
3. Yabancı dil dersinin sözlü, yazılı ve mesleki iletişimi sağlayacak düzeye getirilmesi gerektiği belirtildi.
4. Öğretim programının özelliğine göre mezuniyet projesi dersi yönergesi hazırlanması önerildi.
5. Programın öğretim kadrosunda sayıca yeterli öğretim elemanı olması önerildi.
6. Programın öğretim kadrosunun programa uygun niteliklere sahip olması önerildi.
7. Öğretim üyesi ders yüklerinin akademik gelişmeye katkı sağlayacak duruma getirilmesi önerildi.
8. Teknik ve idari personelin sayıca yeterli hale getirilmesi gerektiği belirtildi.

Reklamcılık Programı

Genel Değerlendirme Raporu Özeti

Programının güçlü yönleri:

1. Bölüm başkanı ile bölüm öğretim elemanları arasındaki iletişim ve paylaşımın güçlü olduğu.
2. Bölüm ile Dekanlık ve Fakülte Yönetimi arasındaki iletişim ve iş akışının güçlü olduğu.
3. Öğrenci-öğretim elemanı iletişimi güçlü ve etkin olduğu gözlemlendi.
4. Öğretim elemanlarının kendi alanlarında akademik olarak yeterli ve deneyimli olduğu.
5. Bölüm öğretim elemanlarının akademik yükseltmelerinin gerektiği gibi ve zamanında yapıldığı belirlendi.
6. Bölüm öğrencilerinin stajyer ve çalışan olarak görev alabildikleri okul bünyesindeki reklam ajansı, halkla ilişkiler atölyesi, fotoğraf stüdyosu, radyo-TV stüdyosu, haber ajansı ve yeni medya atölyesinin, öğrencilerin sektöre adaptasyonu ve yeni trendlerin takibi açısından işlevsel ve faydalı olduğu sayılandı.
7. Reklamcılık atölyesi ve reklam ajansının, fotoğraf ve radyo televizyon stüdyosunun sektörel bağlantıyı oluşturmaya ve öğrencilerin sektöre uyum sağlamasına katkıda bulunduğu, iletişim sektöründeki yeni kavramlara öğrencilerin adapte olmasında ve gelişmeleri yakından takip etmesinde yeni medya atölyesinin önemli bir misyon üstlendiği gözlemlendi.
8. "Yerinde Uygulama" programlarının ve diğer staj olanaklarının düzenli yapılması ve takibinin sağlanması öğrencilerin sektöre hazırlanması açısından etkili olduğu gözlemlendi.
9. Öğrencilerin bitirme projelerinde çok yönlü düşünerek yaratıcılıklarını hem yazılı hem de görsel olarak gösterebilmeleri, toplumsal konuları işleyebilmeleri olumlu olarak değerlendirildi.
10. Uygulama derslerine ilişkin olarak bölüm öğretim elemanlarının sektörel deneyime sahip olması ve sektörde çalışan paydaşlar ile öğrencileri farklı etkinlik ve uygulamalarda buluşturması, öğrencilerin sektörün beklentileri ve ihtiyaçları doğrultusunda donanım sahibi olmasında önemli bir adım olarak değerlendirildi.
11. Bölüm başkanı ve öğretim elemanlarının derslerinde, öğrencilere yönelik sosyal, kültürel ve teknolojik imkanları etkin kullanmaları, öğrencilerin sektöre hazırlanmasında önemli bir adım olarak görüldü.
12. Bölüm öğretim elemanlarının sektörel bağlantılarının olması öğrenciler ile sektörü buluşturmada ve staj olanaklarının sağlanmasında önemli bir ayrıcalık olarak tanımlandı.
13. Üniversite bünyesinde öğrenci projelerinin (Göz Dergisi) uygulamayla hayata geçirilmesi öğrenci motivasyonunu artıran bir etken olduğu gözlemlendi.
14. Bölüm başkanı tarafından düzenli olarak bölüm kurulu toplantıları yapılıyor ve bölüme ilişkin kararların birlikte alınması öğretim elemanlarının etkileşimini güçlendirdiği gözlemlendi.

15. Dış paydaşlarla görüşülüp önerilerinin alınması ve işbirliği yapılarak projeler yapılması sektörel işbirlikleri açısından yararlı bulundu.

Reklamcılık Programına yönelik iyileştirme önerileri:

1. Öğrenci değişim programlarının uygulanması önerildi.
2. Öğretim programında sosyal bilimler ve sanat disiplinlerine özgü temel derslerin yeterli düzeyde olması gerektiği belirtildi.
3. Yabancı dil dersinin sözlü, yazılı ve mesleki iletişimi sağlayacak düzeye getirilmesi gerektiği belirtildi.
4. Programın özelliğine göre mezuniyet projesi dersi yönergesinin hazırlanmış olması önerildi.
5. En az 32 kredi/60 AKTS tutarında sosyal bilimler ve sanat disiplinine özgü alanlarda uygulamaya dayalı çalışmalarla desteklenmiş temel eğitimin uygulanması gerektiği belirtildi.
6. Programın öğretim kadrosunda tüm akademik unvanların olması gerektiği belirtildi.
7. Programın öğretim kadrosunda sayıca yeterli öğretim elemanı olması gerektiği belirtildi.
8. Teknik ve idari personelin sayıca yeterli hale getirilmesi gerektiği belirtildi.

Radyo Televizyon ve Sinema Programı

Genel Değerlendirme Raporu Özeti

Programın güçlü yanları:

1. Program, sunduğu televizyon stüdyosu, kurgu olanakları, off tube odası ve VR laboratuvarı gibi kapsamlı teknik altyapı desteği sayesinde, öğrencilerin ihtiyaç duyduğu uygulama alanlarına erişimini sağlanması ve bu durum da program çıktılarına erişim anlamında son derece önemli olması olumlu bulundu.
2. Akademik kadro dışında, alana özgü derslerin programın öğrenme amaçlarını dikkate alarak sektör profesyonellerince verilmekte olduğu saptandı.
3. Fakültenin diğer programlarına ait uygulama birimleriyle etkileşim içinde olunması, öğrencilere alana dönük görüş kazandırılması olumlu olarak değerlendirildi.
4. Uzaktan öğretim sürecinde öğrencilerin eğitim öğretim hedeflerine erişimi konusunda gerekli önlemlerin alınması ve iyileştirmelerin yapılması olumlu olarak değerlendirildi.

Radyo Televizyon ve Sinema Programına yönelik iyileştirme önerileri:

1. Paydaş toplantılarının öğretim programına yansıdığına ilişkin yeterli kanıt bulundurulması önerildi.

2. Öğretim programında sosyal bilimler ve sanat disiplinlerine özgü temel derslerin yeterli düzeyde olması gerektiği belirtildi.
3. Akademik ve alana ilişkin eleştirel düşünme ve analiz bilgi ve becerisini kazandıracak derslerin öğretim programında yer alması önerildi.
4. Yabancı dil dersinin sözlü, yazılı ve mesleki iletişimi sağlayacak düzeye getirilmesi gerektiği belirtildi.
5. Öğretim programının özelliğine göre mezuniyet projesi dersi yönergesi hazırlanması önerildi.
6. En az 32 kredi/60 AKTS tutarında sosyal bilimler ve sanat disiplinine özgü alanlarda uygulamaya dayalı çalışmalarla desteklenmiş temel eğitimin uygulanması gerektiği belirtildi.
7. Öğretim üyesi ders yüklerinin akademik gelişmeye katkı sağlayacak uygunluğa getirilmesi önerildi.
8. Teknik ve idari personelin sayıca yeterli hale getirilmesi gerektiği belirtildi.
9. Sinema estetiği, görsel anlatımın temel unsurları, dramatik anlatı, öyküleme, metin yazarlığı ve senaryo gibi derslerin zorunlu ders kategorisine alınması gerektiği belirtildi.
10. Film yapımının tüm aşamalarına hakim bir öğretim üyesinin danışmanlığında yürütülecek bir bitirme projesinin öğretim programına eklenmesi önerildi.

Televizyon Haberciliği ve Programcılığı Programı

Genel Değerlendirme Raporu Özeti

Programın güçlü yönleri:

1. Öğrencilere sunulan teknolojik altyapı ve atölye olanakları, uygulamalı çalışmaların yapılmasını sağlaması bakımından bölümün en önemli artılarından birisi olarak değerlendirildi.
2. Bölümün paydaşlarla ilişkisi, öğrencileriyle birlikte sektör profesyonelleriyle yakın ilişkiler kurması takdire değer bulundu.
3. Bölümler arası- öğretim elemanları arası dayanışma ve iş birliğindeki verimlilik, öğretim elemanları ile öğrenci arasındaki etkili iletişim dikkat çekici bulundu.
4. Öğrenci memnuniyetinin yüksek olması kayda değer bulundu.
5. Organizasyon ve karar alma süreçlerinde yönetimin etkin ve yetkili olduğu görüşüne varıldı.
6. Eğitim yönetiminin, öğretim programını garanti altına alacak ve sürekli gelişimini sağlayacak kalitede uygulandığı gözlemlendi. Buna ilişkin kanıtlar, özdeğerlendirme raporunda, eğitim programı tablolarında ve öğrenci transkriptlerinde açıkça görüldü.
7. Sosyal medya hesaplarının etkin ve güncel kullanıldığı gözlemlendi.

Televizyon Haberciliği ve Programcılığı Programına yönelik iyileştirme nerileri:

1. Öğrencilerin ift anadal yöntemine yönlendirilmesi ve yandal yapan đrenci sayısının arttırılması önerildi.
2. Öğrenci değişim programı çerçevesindeki aktif uygulamanın yeterli hale getirilmesi önerildi.
3. Bölüme özgü bir mezuniyet yönergesinin bulunması ve mezuniyet projelerinin değerlendirilmesinin bir jüri tarafından yapılması gerektiği belirtildi.
4. Öğretim programında sosyal bilimler ve sanat disiplinlerine özgü temel derslerin yeterli düzeyde olması gerektiği belirtildi.
5. Yabancı dil dersinin sözlü, yazılı ve mesleki iletişimi sağlayacak düzeye getirilmesi gerektiği belirtildi.
6. En az 32 kredi/60 AKTS tutarında sosyal bilimler ve sanat disiplinine özgü alanlarda uygulamaya dayalı çalışmalarla desteklenmiş temel eğitimin uygulanması gerektiği belirtildi.
7. Programın đretim kadrosunda sayıca yeterli đretim elemanı olması gerektiği belirtildi.
8. Teknik ve idari personelin sayıca yeterli düzeye getirilmesi gerektiği belirtildi.